개인전

​​

2023    <메아리와 서리의 도서관>, 페리지 갤러리, 서울

2022    <A Walk into You>, 원앤제이 갤러리, 서울

2018    <버섯의 건축>, 비아아트, 제주시

2015    <고속도로 기하학>, 윌링 앤 딜링, 서울

2013    <이미지의 침묵>, 독일문화원, 서울, 한국

         <versus 6>, 갤러리팩토리, 서울

2009    <untitled>,  갤러리 팩토리, 서울, 한국

2008    <versus 1>,  갤러리 팩토리, 서울, 한국

2007    <pm 4:00 - 9:00>, 갤러리 팩토리, 서울, 한국

2006    <사이에 미로가 있다>, 제4회다음작가상(Daum Prize), 대안공간 건희, 서울, 한국

2005    렘샤이드 시립미술관(Galerie der Stadt Remscheid). 렘샤이드(Remscheid). 독일

2004    <12월의 빛>, 프로젝트 스페이스 Zip. 서울. 한국

        갤러리 안바우35(Galerie AnBau35). 본(Bonn). 독일

        갤러리 옥하르트(Galerie Ockhardt). 에쎈(Essen). 독일

그룹전

2023     <생태적 전환>, 리움미술관, 서울

          <펼쳐진 경계들>, 로컬갤러리, 서울

          <서유록- 제 2회 강릉 국제 아트 페스티벌>, 강릉

          <프리즈 필름 - *t was the way of walking through narrative >,*아마도 예술공간, 서울

          <시간을 소장하는 일에 대하여>, 백남준 아트 센터, 용인

          <*Tracks and Traces*>, 쿤스트페어라인 노이하우젠. 독일 ​

2022     <BGA Index: Open Storage>, BGA 인덱스, 서울, 한국

         <씨네하이쿠>, 아트바젤, 스위스

2021    <파라싸이트 홍콩 25주년 기념 옥션>, 홍콩

         <평행///연결>, 원앤제이 갤러리, 서울

         <진주잠수부>, 경기도미술관, 안산, 한국

        <전술들>, 백남준 아트센터, 신갈, 한국

        <시간을 기억하는 방법>, 김현정 기획, 뿐또블루 서울, 서울

         <트리-타임>, the MUSE 뮤지움, 트렌토, 이탈리아

2020    <언젠가 누구에게나:서서울시립미술관 사전프로그램>, 남서울시립미술관, 서울

      <시간동사 모음*-*웹 아카이빙*>*, 성북아트센터, 서울

        *<*오늘 꾸는 꿈*>*, 아트벨트 소제, 대전

2019    <트리-타임>, Museo Nazionale della Montagna, 토리노, 이탈리아

         <생태감각>, 백남준아트센터, 용인시, 한국

        <Nemaf 2019>, 버섯의 건축 상영, 서울, 한국

         <제주자연2019- 공존의 이유>, 제주현대미술관, 제주

        <약속된 미래>, 국립현대미술관 창동레지던시, 서울

2018    <멋진 신세계-2018 서울사진축제>, 서울시립 북서울미술관, 서울

        <기비안 박선민 2인전>, 인스턴트루프, 서울

        <차이에대한 대면>, 카프리 바이 나이트- 공공장소 상영, 쾰른, 독일

2017   <카운터 타임>, 플랫폼 엘, 서울

        <20면체 분광기>, 난지미술창작스튜디오 전시장. 서울

        <해적판>,난지미술창작스튜디오 전시장. 서울

2016   <말없는 미술>, 하이트 갤러리,

       <2016-1916>, 소록도 작은 미술관, 소록도

2015   <동식물계>, 갤러리팩토리, 서울

2014   <미디어씨티-귀신, 간첩, 할머니>, 서울시립미술관

       <식물사회>, 갤러리팩토리, 서울

       <사라지고 이어지는 법칙들-비밀의 소리>, 궁중문화축전, 갤러리팩토리기획, 창덕궁, 서울

2013   <스페이스 바이 더 키친>, 호치민, 베트남

2012   <덕수궁프로젝트>, 국립현대미술관 기획, 덕수궁, 서울

      <제 2 회 대구사진비엔날레>, 대구, 한국

2011   <운율에 춤을 추다>, 금호미술관, 서울

       <적과의 동침>, 동강 국제 사진제, 테마기획전, 문화예술회관, 영월, 한국

       <고래, 시간의 잠수자>, 국립극단, 서울

      <몹쓸낭만주의>, 아르코미술관, 서울

2010   <눈먼 자들의 도시>, 보안여관, 서울, 한국

        <versus 3>, gallery Factory, 서울, 한국

2009 <ground gallery>, Leeum, 서울, 한국

        <made of layers>, 포일 갤러리(foil Gallery), 도쿄, 일본

        <made in korea>. 하노버, 독일

2008    <환경미화도>, 웹전시

         <제2회 대구사진비엔날레>, 대구, 한국

         <인조왕벌의 비행>, WCO 센터, 뉴욕, 미국

         <일탈의 기술>, 인터 알리아 아트컴퍼니, 서울, 한국

2006    <Straight Story>”, 프로젝트스페이스 뉘앙스(Nueans), 뒤셀도르프, 독일

         <제1회 대구사진비엔날레>, 대구, 한국

         <부산 비엔날레>, 부산

        <내일전>, soma미술관, 서울, 한국

         <ARTSPECTRUM 2006>, 리움, 한국

2005    <제1회 안양공공예술 프로젝트>, 안양. 한국

         <17X17>, 토탈 미술관, 서울. 한국

         <슈타트 쿤스트 본(stadtKUNSTbonn)>, 본(Bonn). 독일

        <Surreally Real! 미술,혹은 마술>, 얼스프로젝트(Earth project), 서울,  한국

2004     갤러리 옥하르트 (Galerie Ockhardt ). 에센(Essen). 독일

2002     <Klasse Rosemarie Trockel> 겔젠키르헤 시립 미술관(Kunstverein Gelsenkirche). 겔젠키르헤(Gelsenkirche). 독일

2001     <베를린 리퍼블릭>, 메디-쇼우아크리 갤러리(Mehdi-Chouakri Galerie). 베를린(Berlin). 독일

1996     <가회동 10-3>, 서울

수상

​​

2005   박건희 문화재단 제4회  다음작가상(Daum Prize)

아트디렉팅

​

2008-14 독립예술잡지 versus (1-8) 아트디렉팅, gallery Factory, 서울, 한국

2011     <플레이 굿>, 아트디렉팅, 안애순무용단 정기공연, 호암아트홀, 서울

2010     <조용한 행성의 바깥에서>, 전시디자인, 과천현대미술관

​

레지던시

​

2017   서울시립미술관 난지미술창작 스튜디오  ​

2018    국립현대 미술관 창동 레지던시